UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

Departamento de Língua de Sinais Brasileira - DLSB
Coordenação dos Cursos de Graduação em Letras-Libras

PLANO DE ENSINO – SEMESTRE: 2021/2
ENSINO REMOTO

CÓDIGO DA DISCIPLINA: **LSB7020**
NOME DA DISCIPLINA: Língua de Sinais Brasileira – Pré-intermediário - **Obrigatória**
TURMA: 02440 e 02441 – Letras/LIBRAS – Licenciatura e Bacharelado - (2º período)
HORAS/AULA SEMANAL: 12 horas (segunda-feira, quarta-feira e sexta-feira)
TOTAL DE HORAS/AULA: 216 H/A (PCC: 36 Horas)
PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC): 36 horas - aulas
NOME DO PROFESSOR (A): Juliana Tasca Lohn
E-MAIL: julianasurda@hotmail.com
EQUIVALÊNCIA, SE FOR O CASO: Não
PRÉ-REQUISITO (SE TIVER): LSB 7106

EMENTA DA DISCIPLINA:
Descrições elaboradas de pessoas e cenários. Narrativas pessoais elaboradas. Uso do corpo e do espaço para estabelecimento de referentes. Diferentes tipos de classificadores. Coarticulação na soletração manual e de números. Expressão de relações causais simples. Construções negativas e interrogativas elaboradas.

OBJETIVOS :

- Promover, por meio de conteúdo e vocabulário do cotidiano;

-Permanecer a fluência de LIBRAS (uso) em contexto do conteúdo programático;

- Ampliar conversação através da língua de sinais brasileira com interação em sala de aula;

- Explorar as possibilidades expressivas do corpo e face com sentenças gramaticais em forma adequada e cultural;

- Conhecer o contexto sócio-histórico-cultural da comunidade surda;

- Desenvolver adequadamente as expressões faciais, manuais e não-manuais;

- Desenvolver os aspectos gramaticais da língua;

- Promover a manifestação de narração, diálogos ou discursos em sinais;

- Obter conhecimentos variados no uso das sentenças adequadas em Língua de sinais;

- Obter visão linguística básica da Libras;

- Contínuo de uso em prática de Libras que exigem comunicação e conhecimento adequado da própria língua: Exploração espacial de sinalização, Constituição de frases com expressões faciais/corporais, Conhecimento básico de estrutura gramatical e ampliação de conhecimento da língua. Conhecimento aspectos históricos e culturais da própria comunidade Surda.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO :

1. Role-Shift **2.** A diferença entre os verbos **3.** Verbos que não possuem e possuem marca de Concordância **4.** Tipos de frases na Libras **5.** Verbos Classificadores/Verbos que possuem concordância para Localização **6.** Diferentes tipos de classificadores **7.** Descrição Imagética **8.** Classificadores e os Adjetivos descritivos na Libras 9. Soletração **10.** Compreensão e Sinalização **11.** Diferente e Igual **12.** Explorando a localização de lugar e Ambiente de Trabalho, Casa, Apartamento e Eletrodomésticos **13.** Descrições elaboradas de pessoas e cenários **14.** Escola, Grau de escolaridade e instituições **15.** ENM (Expressões Não-Manauis)	**16.** Uso do corpo e do espaço para estabelecimento de referentes **17.** Loja de Vestuário e Cores **18.** Contexto de Medidas em tipos de alimentos **19.** Descrição de Tipos de Esportes **20.** Sinais em contexto (Mais, Ainda, Terminar) **21**. Gramática em Libras **22**. Cotidiano / situações formais e informais **23.** Tipos de movimentos **24.** Direcionalidade do Movimento **25.** Parâmetros Secundários do Movimento **26**. Dicionário de configuração de mão **27.** Narrativa de livros

METODOLOGIA:

- Aula expositiva e didática por meio de Língua de Sinais Brasileira;
- Conversação com diálogos em sinais (remoto);

- Apresentar os novos sinais;
- Mostrar os sinais da fonologia, morfologia (derivação, negação, etc), sintaxe e semântica;
- Criar ou brincar os sinais que conhecem;
- Apresentar as imagens e/ou vídeos sobre classificador (Descrição Imagética);
- Leitura de textos auxiliares de xerox, moodle, quadro-branco e slides do datashow;

AULAS ASSINCRONAS:
- Vídeos-aulas em Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS
- Atividades a prática em Libras em moodle
- Atividades gravadas em vídeos em moodle.

AULAS SINCRONAS:
- Aula expositiva em Videoconferencia em plataforma Mconf RNP na UFSC / Google Meets /
- Apresentações presenciais dos alunos em Plataforma Mconf RNP na UFSC / Google Meets

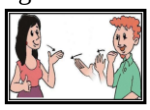
AVALIAÇÃO:
Avaliação 1- 3,0 –Participação prática individual/grupo de todas as aulas – remoto, fazer as atividades sugeridas em moodle (vídeos em libras / prática em libras), é um elemento fundamental para a avaliação do desenvolvimento da língua de sinais brasileira.
Avaliação 2 – 1,5 - participação de debates em fórum de moodle (vídeos em libras / prática em libras)
Avaliação 3 – 2,0 – Questionários em Libras de prática – (Filme)
Avaliação 4- 3,5 -(PCC) Pesquisa, preparo e apresentação de uma pequena aula usando libras (individual) e no final da disciplina e ou Prova.

O plano de ensino desta disciplina segue as normas determinadas pela RESOLUÇÃO Nº 017/CUn/97 e pela Resolução Normativa 140/2020/CUn, de 21 de julho de 2020, que dispõe sobre o redimensionamento de atividades acadêmicas da UFSC, suspensas excepcionalmente em função do isolamento social vinculado à pandemia de COVID-19, e sobre o Calendário Suplementar Excepcional referente ao primeiro semestre de 2020. (https://boletimoficial.paginas.ufsc.br/files/2020/07/BO-UFSC_24.07.2020.pdf)

CAPÍTULO III - DA GRADUAÇÃO
Art. 11. As disciplinas teóricas ofertadas poderão ser ministradas de forma não presencial durante o período de vigência do Calendário Suplementar Excepcional.

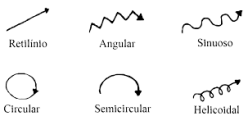
Na plataforma Moodle (ambiente virtual de aprendizagem) serão disponibilizadas cópias escaneadas em formato pdf dos textos para uso didático. Com esta estratégia se garante o acesso à bibliografia básica e complementar dos estudantes. As atividades síncronas e assíncronas dessa disciplina, ministrada neste período emergencial também serão disponibilizadas no Moodle.

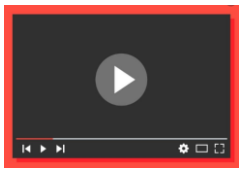
CRONOGRAMA:

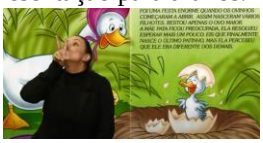
Segundas, Quartas e Sextas	N^{O}	Tema da aula	Tipo de aula	Controle de presença de remoto
ENSINO REMOTO				
Semana 25/10 (segunda-feira) 27/10 (quarta-feira) 29/10 (sexta-feira)	01 02 03	<u>Informações:</u> Bem Vindo para alunos (as). Apresentação detalhada da disciplina (Plano de Ensino) e contextualização dos conteúdos a serem trabalhados no semestre. O que é Libras? <u>Fórum:</u> Dúvida sobre Plano de aula e outro, comentário em Libras, postar no moodle. **- Revisão os conteúdos;** **- Relembrando:** Apresentação pessoal e Prática em Libras; **Introdução:** Apresentação de prática (dialogo/conversamos).  Vamos lá! - **Introdução:** Prática de dialogo. Explicação (dialogo) sobre a atividade de pesquisa on-line em grupo ou individual.	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Material usado:** PPT e vídeo-aula (síntese) **Moodle:** Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência:</u> <u>Participação no fórum até quarta, dia 03/11.</u>	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.
Semana 01/11 (segunda-feira) 03/11 (quarta-feira)	04 05	- Diferentes tipos de classificadores em Libras, - Classificadores e os Adjetivos descritivos na Libras. ***** Teoria a tema, (link 1 parte, vou ver). - Diferentes tipos de classificadores em Libras, - Classificadores e os Adjetivos descritivos na Libras. *Divisão Didática, (link 1 até 5 partes, vou	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00).	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle..

05/11 (sexta-feira)	06	ver). **Fórum:** Dúvida sobre tipos de classificadores e outro, comentário em Libras, postar no moodle. **Atividade:** Explicação sobre a atividade de grupo. **Introdução:** Tipos de classificadores.	Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Material usado:** PPT e vídeo-aula (síntese) **Moodle:** Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência: Participação no fórum até sexta, dia 12/11.</u>	-Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.
Semana 08/11 (segunda-feira) 10/11 (quarta-feira) 12/11 (sexta-feira)	07 08 09	- Os Tipos de Verbos na Língua Brasileira Sinais; - Verbos que não possuem e possuem marca de Concordância; - Verbos Classificadores/Verbos que possuem concordância para Localização. - Os Tipos de Verbos na Língua Brasileira Sinais; - Verbos que não possuem e possuem marca de Concordância; - Verbos Classificadores/Verbos que possuem concordância para Localização. **Fórum:** Dúvida sobre tipos de verbos e outro, comentário em Libras, postar no moodle. **Atividade:** Explicação sobre a atividade de grupo. **Introdução:** Verbos com os classificadores em Libras.	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Material usado:** PPT e vídeo-aula (síntese) **Moodle:** Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência: Participação no fórum até quarta, dia 17/11.</u>	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.
Semana 15/11 (segunda-feira) 17/11 (quarta-feira)	10 11	Dias não letivos - 15/11 – Proclamação da republica – FERIADO - Descrição Imagética - Descrição Imagética: treinar de imagens.	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate

19/11 (sexta-feira)	12	- Descrição Imagética - Descrição Imagética: treinar de imagens.	Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Material usado:** PPT e vídeo-aula (síntese) **Moodle:** Fórum de discussão (interação). Registro da frequência: Participação no fórum até quarta, dia 24/11.	sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.
Semana 22/11 (segunda-feira) 24/11 (quarta-feira) 26/11 (sexta-feira)	13 14 15	**Introdução:** Prática de Libras. Explicação (prática) sobre a atividade de pesquisa on-line em grupo ou individual. **Fórum:** Dúvida sobre Descrição Imagética e outro, comentário em Libras, postar no moodle. **Atividade:** Explicação sobre a atividade de grupo. **Introdução:** Produção de imagética em Libras. - Role-Shift, explicar na aula. - Role-Shift: Como é o espaço na prática. **Fórum:** Dúvida sobre Role-Shift e outro, comentário em Libras, postar no moodle. **Atividade:** Explicação sobre a atividade de grupo. **Introdução:** Prática de Role-Shift em Libras. Explicação (dialogo) sobre a atividade de pesquisa on-line em individual.	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Material usado:** PPT e vídeo-aula (síntese) **Moodle:** Fórum de discussão (interação). Registro da frequência: Participação no fórum até sexta, dia 26/11 (DI) e dia 03/12 (Role-Shift).	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.
Semana 29/11	16	- Gramática em Libras, - Parâmetros Secundários do Movimento		-Caso o aluno não

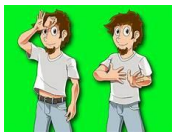
(segunda-feira) 01/12 (quarta-feira) 03/12 (sexta-feira)	17 18	 - Gramática em Libras, - Parâmetros Secundários do Movimento, - Dicionário de configuração de mão. **Fórum:** Dúvida sobre Gramática em Libras e outro, comentário em Libras, postar no moodle. **Atividade:** Explicação sobre a atividade de grupo.	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Material usado:** PPT e vídeo-aula (síntese) **Moodle:** Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência: Participação no fórum até quarta, dia 08/12.</u>	possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.
Semana 06/12 (segunda-feira) 08/12 (quarta-feira) 10/12 (sexta-feira)	19 20 21	- Direcionalidade do Movimento; - Tipos de movimentos;  - Direcionalidade do Movimento e Tipos de movimentos: Prática. **Fórum:** Dúvida sobre Direcionalidade do Movimento, Tipos de movimentos e outro, comentário em Libras, postar no moodle. **Atividade:** Explicação sobre a atividade de grupo.	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Material usado:** PPT e vídeo-aula (síntese) **Moodle:** Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência: Participação no fórum até quarta, dia 15/12.</u>	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.

Semana 13/12 (segunda-feira) 15/12 (quarta-feira) 17/12 (sexta-feira)	22 23 24	- Assistir ao filme: “E seu nome é Jonas”, vai dar o link, postar no moodle. **Atividade:** Questionários sobre “E seu nome é Jonas” e também tarefa a postar no moodle em Libras. - Uso do corpo e do espaço para estabelecimento de referentes. 	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Material usado:** PPT e vídeo-aula (síntese) **Moodle:** Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência: Participação no fórum até segunda, dia 31/01.</u>	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.
Semana 31/01 (segunda-feira) 02/02 (quarta-feira) 04/02 (sexta-feira)	25 26 27	- Uso do corpo e do espaço para estabelecimento de referentes. - Assistir os vídeos (youtube) sobre uso do espaço, vai dar o link, postar no moodle.  **Fórum:** Dúvida sobre Uso do corpo e do espaço e também Narrativa de livros e outro, comentário em Libras, postar no moodle. **Atividade:** Explicação sobre nas narrativas às atividades de grupo.	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Material usado:** PPT e vídeo-aula (síntese) **Moodle:** Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência: Participação no fórum até</u>	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.

			terça, dia 15/02.	
Semana 07/02 (segunda-feira) 09/02 (quarta-feira) 11/02 (sexta-feira)	28 29 30	- **Explicar sobre PCC** - Sorteio (tema) ou escolhe (tema) de datas de apresentação para alunos.  Preparando de apresentação. - **DICA:** Como editar vídeo básico. Convite uma pessoa experiência de editar. - **DICA:** Como editar vídeo básico. Convite uma pessoa experiência de editar.	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Material usado:** PPT e vídeo-aula (síntese) **Moodle:** Fórum de discussão (interação). Registro da frequência: Participação no fórum até segunda, dia 21/02	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.
Semana 14/02 (segunda-feira) 16/02 (quarta-feira)	31 32	- Me mostram, os livros sobre narrativas de conta história (alunos(as)) e PDF – Conta de História (Professora entregar para os alunos). Feedback - Sinais em contexto em Libras; - Descrição de Tipos em Libras. - Me mostram, os livros sobre narrativas de conta história (alunos(as)) e PDF – Conta de História (Professora entregar para os alunos). Feedback - Sinais em contexto em Libras; - Descrição de Tipos em Libras. **Fórum:** Dúvida sobre Sinais em contexto e outro, comentário em Libras, postar no moodle. Apresentação: Prática de Libras.	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Material usado:** PPT e vídeo-aula (síntese) **Moodle:** Fórum de discussão	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.

18/02 (sexta-feira)	33	- Me mostram, os livros sobre narrativas de conta história (alunos(as)) e PDF – Conta de História (Professora entregar para os alunos). Feedback - Sinais em contexto em Libras; - Descrição de Tipos em Libras. **Fórum:** Dúvida sobre Sinais em contexto e outro, comentário em Libras, postar no moodle. Apresentação: Prática de Libras.	(interação). <u>Registro da frequência: Participação no fórum até quarta, dia 23/02.</u>	
Semana 21/02 (segunda-feira) 23/02 (quarta-feira) 25/02 (sexta-feira)	34 35 36	- Dúvida sobre narrativa, pode contato (Mconf RNP) e outro as coisas. - Editar de narrativa e prática em Libras, me apresentar de treinar com contexto em Libras. - Dúvida sobre narrativa, pode contato (Mconf RNP) e outro as coisas. - Editar de narrativa e prática em Libras, me apresentar de treinar com contexto em Libras. - Dúvida sobre narrativa, pode contato (Mconf RNP) e outro as coisas. - Editar de narrativa e prática em Libras, me apresentar de treinar com contexto em Libras. 	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Material usado:** PPT e vídeo-aula (síntese) **Moodle:** Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência: Participação no fórum até quarta, dia 02/03.</u>	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.
Semana 28/02 (segunda-feira) 02/03 (quarta-feira)	37 38	Dias não letivos - 28/02 – Carnaval – FERIADO - Dúvida sobre narrativa, pode contato (Mconf RNP) e outro as coisas. - Editar de narrativa e prática em Libras, me apresentar de treinar com contexto em Libras. 	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura-	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle..

04/03 (sexta-feira)	39	- Dúvida sobre narrativa, pode contato (Mconf RNP) e outro as coisas. - Editar de narrativa e prática em Libras, me apresentar de treinar com contexto em Libras. 	Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Material usado:** PPT e vídeo-aula (síntese) **Moodle:** Fórum de discussão (interação). Registro da frequência: Participação no fórum até quarta, dia 09/03.	-Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.
Semana 07/03 (segunda-feira) 09/03 (quarta-feira) 11/03 (sexta-feira)	40 41 42	- **Dúvida na aula de PCC** (preparando de apresentação). Pode contato os grupos sobre dúvida na aula de PCC – Fórum e conversar de aula ou Feedback. - **Dúvida na aula de PCC** (preparando de apresentação). Pode contato os grupos sobre dúvida na aula de PCC – Fórum e conversar de aula ou Feedback. PCC Apresentação para alunos Apresentação em Libras	 Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras. -Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. **Moodle:** Fórum de discussão (interação). **PCC:** - A nota do PCC se compõe em 2 partes: apresentação em Libras + slides POSTAGEM OBRIGATÓRIA DO PCC E DE ATIVIDADES ATRASADAS ATÉ **18/03** PARA FECHAMENTO DAS NOTAS Registro da frequência: Postagem das atividades até 18/03. * Postagem das notas finais durante semana subsequente.	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle. -Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle. -Enviar PCC a Libras no Moodle.
Semana 14/03 (segunda-feira)	43	PCC Apresentação para alunos		

16/03 (quarta-feira) 18/03 (sexta-feira)	44 45	 Apresentação em Libras PCC Apresentação para alunos Apresentação em Libras PCC Apresentação para alunos Apresentação em Libras	 -Aula síncrona das 08h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet. **PCC:** - A nota do PCC se compõe em 2 partes: apresentação em Libras + slides POSTAGEM OBRIGATÓRIA DO PCC E DE ATIVIDADES ATRASADAS ATÉ **18/03** PARA FECHAMENTO DAS NOTAS Registro da frequência: Postagem das atividades até 18/03. * Postagem das notas finais durante semana subsequente.	-Enviar PCC a Libras no Moodle.
Semana 21/03 (segunda-feira) 23/03 (quarta-feira)	46 47	- Professora, Preparando as atividades no moodle. Recuperação Bom estudo!	**Atividade:** Corrigir as atividades no moodle. **Recuperação:** assíncrona ou síncrona SI (8:20-11:30) – postagem da atividade de recuperação durante toda a semana de finalização da disciplina . A professora ficará disponível no horário da aula para interagir com os alunos que precisam tirar dúvidas sobre a prova de recuperação.	-Enviar a Libras no Moodle. Treinar e Aprender em Libras 
25/03 (sexta-feira)	48	Divulgação dos resultados (nota final).	 Parabéns!	Abraço! Boa final aula 2021-2! 25/03/2022
-	-	-	-	-

OBS: Esse cronograma pode sofrer alterações.

(25/03) TÉRMINO DO PERÍODO LETIVO SEMESTRAL DE GRADUAÇÃO - ENSINO REMOTO

* Quando as atividades em vídeo ultrapassarem o limite para envio de arquivo no Moodle, o vídeo deve ser postado primeiro no Youtube (não listado) para depois o link ser postado no Moodle. Os vídeos privados não são possíveis de visualizar e os vídeos públicos não preservam a imagem sua e de seus colegas. Portanto, sempre escolha a opção "não listado".
* As aulas síncronas serão pela plataforma MConf, se não for possível, será via Google Meet e serão gravadas. Os alunos que não quer aparecer para fazer uma pergunta pode enviar no Moodle.

*** O cronograma pode sofrer ajustes no decorrer do semestre.**
*****Estratégia de frequência – entrega das atividades

HORÁRIO DE ATENDIMENTO EXTRACLASSE: terças-feiras e quintas-feiras no período matutino ou vespertino - agendar via Moodle. (combinar – monitor)

- Na plataforma Moodle (ambiente virtual de aprendizagem) serão disponibilizados os textos digitalizados em formato pdf para uso didático, como também artigos científicos em revistas com acesso livre. Com esta estratégia se garante o acesso à bibliografia básica e complementar dos estudantes. As atividades síncronas e assíncronas dessa disciplina, ministrada neste período emergencial também serão disponibilizadas no Moodle.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (PRINCIPAL):

ALBRES, Neiva de Aquino. **História da Língua Brasileira de Sinais em Campo Grande** – MS. Disponível para download na página da Editora Arara Azul: http://www.editora-arara-azul.com.br/pdf/artigo15.pdf

CAMPELLO, A. R. S. **Aspectos da Visualidade na Educação de Surdos**: Florianópolis, 2008. Tese. Disponível para downl oad na página da Repositório na UFSC: https://repositorio.ufsc.br/xmlui/handle/123456789/91182

PIZZIO, A. L.; Rezende, P. L.; QUADROS, R. M. de. **Língua Brasileira de Sinais V**. Texto-base do curso de licenciatura e bacharelado em Letras-Libras a distância. Florianópolis: UFSC,2009. Disponivel para download na pagina da Letras Libras na UFSC:
https://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecifica/linguaBrasileiraDeSinaisV/a ssets/576/TEXTO_BASE_-_LIBRAS_V.pdf

QUADROS, Ronice. et al. **Língua Brasileira De Sinais II**. Florianópolis, 2008
Disponível para download na página da Letras Libras na UFSC: http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecifica/linguaBrasileiraDeSinaisII/assets/482/Lingua_de_Sinais_II_para_publicacao.pdf

BIBLIOGRAFIACOMPLEMENTAR:

FELIPE, Tanya; MONTEIRO, Myrna S. **LIBRAS em contexto**. Curso Básico. MEC/FENEIS: Rio de Janeiro. 2005
Disponível https://br.search.yahoo.com/search?fr=mcafee&type=E210BR91199G0&p=FELIPE%2C+Tanya%3B+MONTEIRO%2C+Myrna+S.+LIBRAS+em+contexto.+Curso+B%C3%A1sico.+MEC%2FFENEIS%3A+Rio+de+Janeiro.+2005, acesso 22/12/2020.

FERREIRA-BRITO, L. **Por uma gramática de língua de sinais**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995. (disponibilizado os pdf em moodle).

GESSER, Audrei. Libras? **Que língua é essa?** São Paulo, Editora Parábola: 2009. (disponibilizado os pdf em moodle).

PIMENTA, N. & QUADROS, R. M. de. **Curso de Libras. Nível Básico I**. 2007. (disponibilizado os pdf em moodle).

PIMENTA, N. e QUADROS, R. M. **Curso de Libras II. LSBVideo**: Rio de Janeiro. 2009. (disponibilizado os pdf em moodle).

RAMOS, Clélia. LIBRAS: **A língua de sinais dos surdos brasileiros**. Disponível para download na página da Editora Arara Azul: http://www.editora-arara-azul.com.br/pdf/artigo2.pdf

STROBEL, Karin. **As imagens do outro sobre a cultura surda**. Florianópolis: Editora UFSC: 2008.
Disponível https://www.academia.edu/41857386/As_imagens_do_outro_sobre_a_cultura_surda, acesso 22/12/2020.

Tradução Parcial e Adaptação do Inglês/ASL para Português LIBRAS do livro "Lessons in SignWriting ", de Valerie Sutton, publicado originalmente pelo DAC – Deaf Action Committe for SignWriting: http://rocha.c3.furg.br/arquivos/download/licoes-sw.pdf

Ministrando a disciplina de Libras na ufsc ou Libras no letras libras, caso queiram indicar vídeos de diálogos em libras com conversas contextualizadas para colocar no plano de ensino (remoto), sugiro o material da UFPel.
https://www.youtube.com/channel/UCvd4qQ4_OR3w7kIgUSO-UpA/videos

No curso do Letras Libras UFRJ tem vídeos de diálogos e de glossário para estudo dos alunos. https://www.youtube.com/channel/UCaYNOUNk9Uwn09DM8yOgY0g/videos

Professores de linguística ... vídeo aula temas teóricos já com tradução (material acessível) https://www.youtube.com/user/univesptv/search?query=libras

Podem acessar o Vbook
http://libras.ufsc.br/arquivos/vbooks/aquisicao/index.php

Dicionários virtuais de apoio:
http: www.acessobrasil.org.br/libras/
http: www.dicionariolibras.com.br/res, viso-espacial, expressões faciais e corporais, etc.; nas práticas nas conversações em todas as aulas.