UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CAMPUS UNIVERSITÁRIO - TRINDADE - CAIXA POSTAL 476
CEP 88.010-970 - FLORIANÓPOLIS - SANTA CATARINA
Departamento de Língua de Sinais Brasileira - DLSB
Coordenação do Curso de Graduação em Letras-Libras
Telefone - (048) 3721 6586

PLANO DE ENSINO 2021.2

CÓDIGO DA DISCIPLINA:	LSB 7061
NOME DA DISCIPLINA:	Estudos Surdos I
TIPO DE DISCIPLINA:	Obrigatória
CURSO E FASE:	Letras Libras Licenciatura e Bacharelado, 6ª fase
POSSUI PCC:	Não tem
HORAS/AULA SEMANAIS:	4h/a
TOTAL DE HORAS/AULA:	72h/a
DISCIPLINA EQUIVALENTE:	Não tem
PRÉ-REQUISITOS:	Nao tem
PROFESSORA:	Profª. Drª. Karin Lilian Strobel
E-MAIL DA PROFESSORA:	kalistrobel@gmail.com

HORÁRIO DE ATENDIMENTO ONLINE: Todas 3ª feiras das 9:00 a 11:00

O plano de ensino desta disciplina segue as normas determinadas pela RESOLUÇÃO Nº 017/CUn/97 e e pelo calendário Resolução nº 06/2021/CUn, de 30 de março de 2021.

Na plataforma Moodle (ambiente virtual de aprendizagem) serão disponibilizadas cópias escaneadas em formato pdf dos textos para uso didático como também artigos científicos em revistas com acesso livre. Com esta estratégia se garante o acesso à bibliografia básica e complementar dos estudantes. As atividades síncronas e assíncronas dessa disciplina, ministrada neste período emergencial também serão disponibilizadas no Moodle.

EMENTA: Grupos sociais e relações étnico-raciais. Audismo. Identidade e cultura surdas. Fatores teóricos que contribuem para a visão contemporânea da cultura surda. Encontro surdo-surdo. Subjetividade. Artefatos culturais e a língua de sinais.

OBJETIVO GERAL: Proporcionar uma reflexão sobre cultura surda e também conhecer diferentes conceitos fundamentais e oportunizar a discussão introdutória dos aspectos relevantes da relação

existente entre cultura, sujeito surdo e das comunidades surdas, favorecendo a compreensão a respeito das diferentes subjetividades e identidades surdas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1- Qual conceito que trazemos sobre a cultura?
2- Os surdos tem cultura?
3- Povo e Comunidades Surdas
4- As raízes da cultura surda: escolas residenciais
5- As raízes da cultura surda: associações de surdos
6- Artefato cultural: experiência visual
7- Artefato cultural: linguístico
8- Negros Surdos
9- Refletindo sobre ouvintismo / audismo / deaf gain
10- Artefato cultural: Familiar
11- Artefato cultural: Literatura surda
12- Artefato cultural: vida social e esportiva
13- Artefato cultural: artes visuais

METODOLOGIA:

AULAS ASSINCRONAS:
Vídeos-aulas em Língua Brasileira de Sinais;
Atividades em textos em moodle
Atividades gravadas em vídeos Libras em moodle

- AULAS SÍNCRONAS:
Palestra de convidado surpresa em Plataforma Videoconferência
Aula temática – discussão de professor-aluno

AVALIAÇÃO:

Avaliação 1- Participação de debates em fóruns de moodle

Avaliação 2- fazer as atividades sugeridas em moodle (vídeos em libras / textos em portugues)

Avaliação 3– Elaboração e apresentação final em videoconferência.

CRONOGRAMA:

(25/10/2021) INÍCIO DO SEGUNDO PERÍODO LETIVO SEMESTRAL DE GRADUAÇAO - ENSINO REMOTO

ENSINO REMOTO

Terça-feira	N^{O}	Tema da aula	Tipo de aula	Controle de presença
26/10/2021	1	Qual conceito que trazemos sobre a cultura?	**AULA ASSÍNCRONA** - Assistir Vídeo-aula - Atividades em textos em moodle - Interação e debate em fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula	A presença será computada quando o aluno: - faz atividade sugerido pela professora em moodle - participa do debate sobre a aula em fórum de Moodle. - postagem de atividade no moodle até terça, dia 09/11
02/11/2021	**2**	**FERIADO**		
09/11/2021	3	Os surdos têm cultura?	**AULA ASSÍNCRONA** - Assistir Vídeo-aula - Atividades em textos / libras em moodle - Interação e debate em fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula	A presença será computada quando o aluno: - faz atividade sugerido pela professora em moodle - participa do debate sobre a aula em fórum de Moodle - postagem de atividade no moodle até terça, dia 16/11
16/11/2021	4	Povo e Comunidades Surdas	**AULA ASSÍNCRONA** - Atividades em textos em moodle - Interação e debate em fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula	A presença será computada quando o aluno: - faz atividade sugerido pela professora em moodle - participa do debate

				sobre o tema em fórum de Moodle - postagem de atividade no moodle até terça, dia 23/11
23/11/2021	5	As raízes da cultura surda: escolas residenciais	**AULA ASSÍNCRONA** - Assistir Vídeo-aula - Atividades em textos / libras em moodle - Interação e debate em fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula	A presença será computada quando o aluno: - faz atividade sugerido pela professora em moodle - participa do debate sobre o tema em fórum de Moodle - postagem de atividade no moodle até terça, dia 30/11
30/11/2021	6	As raízes da cultura surda: associações de surdos	**AULA ASSÍNCRONA** - Assistir Vídeo-aula - Atividades em textos / libras em moodle - Interação e debate em fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula	A presença será computada quando o aluno: - faz atividade sugerido pela professora em moodle - participa do debate sobre o tema em fórum de Moodle - postagem de atividade no moodle até terça, dia 07/12
07/12/2021	7	Artefato cultural: experiência visual	**AULA ASSÍNCRONA** - Assistir Vídeo-aula - Atividades em textos / libras em moodle	A presença será computada quando o aluno: - faz atividade sugerido pela professora em moodle

			- Interação e debate em fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula	- participa do debate sobre a aula em fórum de Moodle - postagem de atividade no moodle até terça, dia 14/12
14/12/2021	8	Artefato cultural: linguístico	- Assistir filme: ***Linguagem do Coração*** (link de compartilhamento Drive do filme disponibilizado no moodle) - Responder o questionário sobre o filme	A presença será computada quando o aluno: - participa do debate sobre o filme em fórum de Moodle - responde o questionário sugerido pela professora e postar em moodle - postagem de questionário no moodle até terça, dia 01/02/2022
INICIO DO RECESSO ESCOLAR DO SEGUNDO SEMESTRE LETIVO: 19/12/2021				
REINICIO DO SEGUNDO SEMESTRE LETIVO: 31/01/2022				
01/02/2022	9	Revisão das aulas 1. Revisão de todas as aulas 2. Orientação sobre literatura a ser feita	**AULA SÍNCRONA** **Videoconferência** 09:00h a 11:00 h	A presença será computada quando o aluno: participa de videoconferência ou para repor a falta, faz relatório de revisão de todas aulas anteriores
08/02/2022	10	Refletindo sobre ouvintismo / audismo	**AULA ASSÍNCRONA** -Ler o texto sobre audismo - Interação e debate em fórum	A presença será computada quando o aluno: - participa do debate sobre o tema em fórum de

			com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula	Moodle
15/02/2022	11	Refletindo sobre deafgain	- Assistir Vídeo-aula - Fazer atividade sobre Deaf-gain e audism	A presença será computada quando o aluno: - faz atividade sugerido pela professora em moodle - postagem de atividade no moodle até terça, dia 22/02
22/02/2022	12	Artefato cultural: Familiar Palestra de um convidado	**AULA SÍNCRONA** **Videoconferência** 09:00h a 11:00 h	A presença será computada quando o aluno: participa de videoconferência ou para repor a falta, faz relatório temático
01/03/2022	13	Artefato cultural: vida social e esportiva	**AULA SINCRONA** -assistir uma palestra sugerida pela professora em youtube - fazer atividade sugerida sobre vida esportiva de surdos	A presença será computada quando o aluno: - faz atividade sugerido pela professora em moodle - postagem de atividade no moodle até terça, dia 08/03
08/03/2022	14	Artefato cultural: artes visuais	**AULA SINCRONA** - fazer atividade sugerida sobre artes visuais	A presença será computada quando o aluno: - faz atividade sugerido pela professora em moodle - postagem de atividade no moodle até terça, dia 15/03

15/03/2022	14	Palestra de um convidado surpresa	**AULA SÍNCRONA** **Videoconferência** 09:00h a 11:00 h	A presença será computada quando o aluno: participa de videoconferência ou para repor a falta, faz relatório.
22/03/2022	16	Recuperação.	ATIVIDADE A COMBINAR	

*Datas/conteúdos/aulas podem sofrer as alterações (imprevistos da internet, luz, etc.) A proposta desse cronograma é o que temos como organizações das aulas, além das leituras dos temas apresentados estarão às atividades compostas nos slides das aulas. O Cronograma é passível de alterações ao longo da disciplina.

(26/03/2022) término do segundo período letivo semestral de graduação - ensino remoto

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- MARTINS, Franciele Cantarelli e KLEIN, Madalena. **Estudos da Contemporaneidade: sobre Ouvintismo / Audismo.** Artigo apresentado em Seminário de Pesquisa em Educação da Região Sul – IX ANPED SUL, 2012.
Disponível em: http://www.ucs.br/etc/conferencias/index.php/anpedsul/9anpedsul/paper/viewFile/2951/676 Acessado em 19/12/2020. (Professora disponibilizara o link em moodle)
- Peixoto, Janaina Aguiar e Vieira, Maysa Ramos. **Artefatos culturais do povo surdo: discussões e reflexões**. João pessoa: Sal da Terra, 2018. (E-book gratuito disponibilizado em moodle).
- Wilcox, Sherman e Wilcox, Phyllis Perrin. ***Aprender a Ver***, Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2005. (e-book gratuito disponibilizado em mooodle).
- Revistas da Feneis (disponibilizado os pdf em moodle)

Profª. KARIN LILIAN STROBEL

Florianópolis, 20 de setembro de 2021