



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LIBRAS



PLANO DE ENSINO – 2022.1¹

CÓDIGO DA DISCIPLINA: LSB7053

DISCIPLINA: Metodologia Científica

HORAS/AULA SEMANAL: 4h

TOTAL DE HORAS/AULA: 72h/aula

IDENTIFICAÇÃO DA OFERTA: Curso Letras-Libras – 5ª fase – disciplina obrigatória para os cursos Letras-Libras Bacharelado e Letras-Libras Licenciatura

PROFESSORA: Janine Soares de Oliveira – janinemat@gmail.com ou janine.oliveira@ufsc.br

DISCIPLINAS EQUIVALENTES: Não possui.

PRÉ-REQUISITOS: Não possui.

CARGA HORÁRIA DE PCC: Não possui

EMENTA DA DISCIPLINA:

O que é pesquisa. Fundamentos da teoria do conhecimento. Epistemologia, ciência, ideologia. Crises paradigmáticas e pós-modernidade. Literatura e diversidade cultural. Abordagens metodológicas na ciência. Projetos de pesquisa: preparação, desenvolvimento e apresentação de resultados. Elaboração do trabalho científico.

OBJETIVOS:

- Desenvolver a compreensão de produções acadêmicas por meio da leitura e da prática redacional.
- Desenvolver um olhar crítico sobre os principais tipos de pesquisa, segundo seus fundamentos epistemológicos, buscando adaptá-los à sua realidade e ao seu objeto de pesquisa;
- Reconhecer os elementos principais de um projeto de pesquisa;
- Identificar estratégias e praticá-las a fim de desenvolver a habilidade de expressão tanto em Língua de Sinais quando na modalidade escrita da língua portuguesa.
- Redigir um projeto de pesquisa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. O que é pesquisa.
2. Fundamentos da teoria do conhecimento.
3. Epistemologia, ciência, ideologia.
4. Crises paradigmáticas e pós-modernidade.
5. Abordagens metodológicas na ciência.
6. Projetos de pesquisa: preparação, desenvolvimento e apresentação de resultados.
7. Elaboração do trabalho científico.

¹ Sujeito a pequenas alterações durante o semestre a combinar com a turma.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



METODOLOGIA:

As aulas serão expositivas e dialogadas estimulando a reflexão, identificação e definição dos principais elementos de um projeto de pesquisa. A prática redacional será o elemento motivador das análises textuais e reflexões sobre conteúdos como fundamentos da teoria do conhecimento; epistemologia, ciência, ideologia; crises paradigmáticas e pós-modernidade; abordagens metodológicas na ciência. Estes conteúdos serão base para a construção de um projeto de pesquisa relacionado à produção textual exigida para integralização do curso (relatório de estágio ou trabalho de conclusão de curso). Em função do impacto do ensino remoto no contato e aprendizagem da Libras serão realizadas orientações individuais com maior frequência para acompanhamento de cada projeto proposto.

CRONOGRAMA

Data	Nº	Tema da aula	Atividade
14/04	01	Semana de Integração Acadêmica da Graduação	Participar da Semana de Integração Acadêmica
21/04	02	Feriado – Tiradentes	---
28/04	03	Apresentação da disciplina (Plano de Ensino) e contextualização dos conteúdos a serem trabalhados no semestre.	<ul style="list-style-type: none">• Atividades em Libras: vocabulário da aula• Conversas sobre a construção do conhecimento em Libras
05/05	04	Tipos de conhecimento Pesquisa na Ciência (vídeo)	<ul style="list-style-type: none">• Atividades em Libras: vocabulário da aula• Discussão sobre o vídeo apresentado
12/05	05	O que é pesquisa?	<ul style="list-style-type: none">• Atividades em Libras: vocabulário da aula• Discussão: o que você sabe sobre pesquisa?
19/05	06	Tema e problema/pergunta de pesquisa. Levantamento bibliográfico. Orientações. Ferramentas.	<ul style="list-style-type: none">• Atividades em Libras: vocabulário da aula• Orientação individual – mapeamento de temas de interesse



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



Data	Nº	Tema da aula	Atividade
26/05	07	Levantamento bibliográfico. Site da BU UFSC e Portal de Periódicos da CAPES Definição dos objetivos do projeto de pesquisa.	<ul style="list-style-type: none">• Apresentação de levantamento bibliográfico realizado
02/06	08	Classificação das pesquisas Leitura de texto sobre classificação de pesquisas: Gil, 2010, cap.4	<ul style="list-style-type: none">• Discussão de aspectos do texto em grupo• Apresentação na turma dos tipos de pesquisa
09/06	09	Estrutura do Projeto de Pesquisa Metodologia: como vou fazer minha pesquisa?	<ul style="list-style-type: none">• Discussão sobre a metodologia em grupo• Orientação individual - metodologias
16/06	10	Feriado – Corpus Christi	Atividade: Leitura de texto Gêneros textuais acadêmicos.
23/06	11	Redação do projeto de pesquisa. Como redigir um projeto de pesquisa? Formas de citação.	
30/06	12	Redação do projeto de pesquisa não-presencial	Congresso TILSP – participação no congresso e redação do projeto de pesquisa
07/07	13	Entrega da primeira versão dos projetos Revisão dos projetos dos colegas.	Atividade: revisão dos projetos dos colegas
14/07	14	Redação do projeto de pesquisa	Atividade: redação do projeto
21/07	15	<i>Feedback</i> dos projetos	
28/07	16	Apresentação de síntese dos projetos. Entrega dos projetos revisados.	
03/08	17	Divulgação dos resultados	Via moodle



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



AValiação:

1. Apresentação de levantamento bibliográfico – valor até 1,0 ponto
2. Apresentação dos tipos de pesquisa – valor até 1,0 ponto
3. Participação nas atividades em aula – valor até 2,0 pontos
4. Revisão do pré-projeto do colega – valor 3,0
5. Apresentação da síntese do projeto – valor 3,0
6. Produção textual final do Projeto de Pesquisa – valor 10,0 – peso 2

A nota será calculada por meio da média ponderada (somando todas as notas e dividindo por 3) das atividades realizadas.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO:

Sextas – das 15h às 16h via *moodle* na sala virtual com agendamento prévio

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

BRASIL. Conselho Nacional de Saúde. Resolução 196/96. **Diretrizes e Normas Regulamentadoras de Pesquisas Envolvendo Seres Humanos**. Disponível em: < <http://www.bioetica.ufrgs.br/res19696.htm>>. Acesso em 11 fevereiro, 2014.

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 5a ed. São Paulo (SP): Atlas, 2010. ([Capítulo 4 disponível no moodle](#))

PASCHOAL, Antonio Edmilson. **Metodologia da Pesquisa em Educação: Analítica e Dialética**. Revista Diálogo Educacional - v. 2 - n.3 - p. 161-169 - jan./jun. 2001. Disponível em <<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=189118142011>>

PRODANOV, Cleber Cristiano; FREITAS Ernani Cesar de. **Metodologia do trabalho científico: métodos e técnicas da pesquisa e do trabalho acadêmico**. 2. ed. Novo Hamburgo: Feevale, 2013. Disponível em <<https://www.feevale.br/institucional/editora-feevale/metodologia-do-trabalho-cientifico---2-edicao>>

Complementar:

ALMEIDA, Mário de Souza. **Elaboração de projeto, TCC, Dissertação e tese: uma abordagem simples, prática e objetiva**. São Paulo: Atlas, 2011.

AZEVEDO, Israel B. de. **O prazer da produção científica: diretrizes para a elaboração de trabalhos acadêmicos**. Piracicaba: UNIMEP, 1998.

DEMO, Pedro. **Pesquisa e construção de conhecimento**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1996.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



GIL, Beatriz D. CARDOSO, Elis de A. CONDÉ, Valéria G. (Org.) **Modelos de Análise Linguística**. São Paulo: Contexto, 2008.

GONÇALVES, Hortência de Abreu. **Manual de Artigos Científicos**. São Paulo: Editora Avercamp, 2004.

MACHADO, Anna Rachel. (coord.) LOUSADA, Eliane. ABREU-TARDELLI, Lília Santos. **Planejar gêneros acadêmicos**. 3. ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.

MOTTA-ROTH, Désirée. HENDGES, Graciela H. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

TRIVIÑOS, Augusto N. S. **Introdução à pesquisa em ciências sociais: a pesquisa qualitativa em educação**. São Paulo (SP): Atlas, 1987.