



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



Departamento de Língua de Sinais Brasileira – DLSB
Coordenação do Curso de Graduação em Letras/Libras

PLANO DE ENSINO – ANO 2022.2

CÓDIGO DA DISCIPLINA: LSB7087

NOME DA DISCIPLINA: Estágio em Ensino de Libras como L2

HORAS/AULA SEMANAL: 13h

CARGA-HORÁRIA TOTAL: 240h

PRÉ-REQUISITO: Todas as disciplinas obrigatórias do Curso Letras-Libras Licenciatura (exceto *Literatura Surda II* e *Estágio em Ensino de Libras como L1*)

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR: não possui

DISCIPLINA EQUIVALENTE: LSB7806

PROFESSORA: Audrei Gesser – audrei.gesser@gmail.com

HORÁRIO DE ATENDIMENTO: 3ª feira, das 14h às 15h – Sala 715

EMENTA

A sala de aula como campo de pesquisa e ensino de Libras como L2.

OBJETIVOS

Fornecer aos alunos subsídios teóricos e práticos para o exercício de docência em Língua Brasileira de Sinais como segunda língua (L2) para pessoas ouvintes, de modo que o futuro professor de Libras tenha a oportunidade de compreender as demandas e desafios da sua futura profissão. Além da observação e atuação nos campos de estágio, os alunos deverão elaborar seu relatório final individualmente, situando a experiência do estágio como um todo bem como elaborando reflexões frente a própria prática.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. O Estágio no Curso Letras-Libras: leis, regimentos, convênio e TCE
 2. A proposta de trabalho e as respectivas atividades que englobam o estágio
 3. Entrada e observação nos campos de estágio nas aulas de Libras para ouvintes
 4. Etapas no processo de ensino (preparação, atuação, reflexão, supervisão)
 5. Escolha e produção de atividades didáticas para o ensino de Libras
 6. Redação do relatório final e socialização do estágio como grupo
-

METODOLOGIA

Em se tratando de uma disciplina de estágio obrigatório, as interações desta disciplina serão conduzidas de modo que o aluno possa *vivenciar a sua profissão*, ou seja, a experiência de ensino de Libras como L2 para ouvintes em contextos institucionais de nível fundamental, médio ou superior. Tem-se em mente a compreensão *in loco* das atribuições, papéis e demandas do professor de Libras. Para tanto, o aluno observará os fazeres do regente de classe, para então produzir e descrever os processos observados no contexto de ensino para



pensar a própria prática. Alguns encontros ocorrerão via interação direta com a *professora orientadora* da disciplina do estágio, e os demais serão realizados no próprio campo de estágio com a presença do *supervisor*. Utilizaremos os recursos do moodle para compartilhamento de materiais escritos/vídeo. Para avisos sobre assuntos relacionados à disciplina, faremos o uso do e-mail e/ou ferramenta de mensagens no próprio moodle.

AVALIAÇÃO

- Envolvimento/atuação no estágio (supervisor/nota 0-10)
- Relatório final registrado (nota 0-10)
- Apresentação final da experiência de estágio (nota 0-10)

CRONOGRAMA

A definir com o grupo, considerando-se os horários da escola durante o estágio, sendo a carga-horária de 240h distribuídas entre as ações de:

- Apresentação e orientação sobre o estágio: leis, regimentos e convênios (agosto-setembro)
- Visita ao campo de estágio e observação geral com registros (setembro-outubro)
- Prática de ensino: preparação; atuação; reflexão; supervisão (outubro-novembro)
- Escrita do relatório final do estágio e socialização (dezembro)

CRONOGRAMA

Dia (4ª f.)	CONTEÚDOS DESENVOLVIDOS
31/08	Introdução Disciplina e apresentação do plano de ensino
07/09	Estágio Supervisionado (ajustes matrícula) Leis, regimento, parcerias e convênio
14/09	Registro do estágio Ajustes, definição do campo e preenchimento do TCE
21/09	Entrada no campo de estágio Interação formal com o supervisor do estágio (construção da proposta)
28/09	Campo de estágio: 1º momento Observação das aulas de Libras L2 e registro da interação (modelo_ficha de observação)
05/10	
12/10	
19/10	
26/10	Campo de estágio: 2º momento a) Preparo do(s) plano(s) de aula(s) (modelo_plano de aula) b) Prática: atuação sob supervisão (modelo_ficha de reflexão)
02/11	
09/11	
16/11	
23/11	SELL – 21 a 25/11
30/11	Orientação para o relatório final Conteúdo e formato (modelo_estrutura do relatório)
07/12	Produção do relatório final
14/12	
21/12	Seminário Socialização do estágio



BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GESSER, A. *Metodologia de ensino de Libras como L2*. Material desenvolvido para o curso LetrasLibras em Ead. Florianópolis: UFSC, 2010. (Disponível em pdf).

GESSER, A. *O ouvinte e a surdez: sobre ensinar e aprender a LIBRAS*. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

VENTURI, M. A. *Aquisição de língua estrangeira numa perspectiva de estudos aplicados*. Ed. Contexto, São Paulo, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BIANCHI, A. C. M. *Manual de orientação: estágio supervisionado*. São Paulo: Pioneira, 1998.

OLIVEIRA, R. G. *Estágio curricular supervisionado*. São Paulo: Paco Editorial, 2014.

PAIVA, O. V. L. M. *Aquisição de segunda língua*. São Paulo: Parábola Editorial, 2020.

RANGEL, G. M. M.; SILVA, S. G. L.; SILVA, V. *Estágio supervisionado*. Material desenvolvido para o curso de Letras-Libras em EaD: UFSC, 2007.