



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**



Departamento de Língua de Sinais Brasileira – DLSB  
Coordenação do Curso de Graduação em Letras/Libras

**PLANO DE ENSINO – ANO 2022.2**

**CÓDIGO DA DISCIPLINA:** LSB7087

**NOME DA DISCIPLINA:** Estágio em Ensino de Libras como L2

**HORAS/AULA SEMANAL:** 13h

**CARGA-HORÁRIA TOTAL:** 240h

**PRÉ-REQUISITO:** Todas as disciplinas obrigatórias do Curso Letras-Libras Licenciatura (exceto *Literatura Surda II* e *Estágio em Ensino de Libras como L1*)

**PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR:** não possui

**DISCIPLINA EQUIVALENTE:** LSB7806

**PROFESSORA:** Audrei Gesser – [audrei.gesser@gmail.com](mailto:audrei.gesser@gmail.com)

**HORÁRIO DE ATENDIMENTO:** 3ª feira, das 14h às 15h – Sala 715

---

**EMENTA**

A sala de aula como campo de pesquisa e ensino de Libras como L2.

---

**OBJETIVOS**

Fornecer aos alunos subsídios teóricos e práticos para o exercício de docência em Língua Brasileira de Sinais como segunda língua (L2) para pessoas ouvintes, de modo que o futuro professor de Libras tenha a oportunidade de compreender as demandas e desafios da sua futura profissão. Além da observação e atuação nos campos de estágio, os alunos deverão elaborar seu relatório final individualmente, situando a experiência do estágio como um todo bem como elaborando reflexões frente a própria prática.

---

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. O Estágio no Curso Letras-Libras: leis, regimentos, convênio e TCE
  2. A proposta de trabalho e as respectivas atividades que englobam o estágio
  3. Entrada e observação nos campos de estágio nas aulas de Libras para ouvintes
  4. Etapas no processo de ensino (preparação, atuação, reflexão, supervisão)
  5. Escolha e produção de atividades didáticas para o ensino de Libras
  6. Redação do relatório final e socialização do estágio como grupo
- 

**METODOLOGIA**

Em se tratando de uma disciplina de estágio obrigatório, as interações desta disciplina serão conduzidas de modo que o aluno possa *vivenciar a sua profissão*, ou seja, a experiência de ensino de Libras como L2 para ouvintes em contextos institucionais de nível fundamental, médio ou superior. Tem-se em mente a compreensão *in loco* das atribuições, papéis e demandas do professor de Libras. Para tanto, o aluno observará os fazeres do regente de classe, para então produzir e descrever os processos observados no contexto de ensino para



pensar a própria prática. Alguns encontros ocorrerão via interação direta com a *professora orientadora* da disciplina do estágio, e os demais serão realizados no próprio campo de estágio com a presença do *supervisor*. Utilizaremos os recursos do moodle para compartilhamento de materiais escritos/vídeo. Para avisos sobre assuntos relacionados à disciplina, faremos o uso do e-mail e/ou ferramenta de mensagens no próprio moodle.

### AVALIAÇÃO

- Envolvimento/atuação no estágio (supervisor/nota 0-10)
- Relatório final registrado (nota 0-10)
- Apresentação final da experiência de estágio (nota 0-10)

### CRONOGRAMA

A definir com o grupo, considerando-se os horários da escola durante o estágio, sendo a carga-horária de 240h distribuídas entre as ações de:

- Apresentação e orientação sobre o estágio: leis, regimentos e convênios (agosto-setembro)
- Visita ao campo de estágio e observação geral com registros (setembro-outubro)
- Prática de ensino: preparação; atuação; reflexão; supervisão (outubro-novembro)
- Escrita do relatório final do estágio e socialização (dezembro)

### CRONOGRAMA

Dia (4ª f.)	CONTEÚDOS DESENVOLVIDOS
31/08	<b>Introdução</b> Disciplina e apresentação do plano de ensino
07/09	<b>Estágio Supervisionado (ajustes matrícula)</b> Leis, regimento, parcerias e convênio
14/09	<b>Registro do estágio</b> Ajustes, definição do campo e preenchimento do TCE
21/09	<b>Entrada no campo de estágio</b> Interação formal com o supervisor do estágio (construção da proposta)
28/09	<b>Campo de estágio: 1º momento</b> Observação das aulas de Libras L2 e registro da interação (modelo_ficha de observação)
05/10	
12/10	
19/10	
26/10	<b>Campo de estágio: 2º momento</b> a) Preparo do(s) plano(s) de aula(s) (modelo_plano de aula) b) Prática: atuação sob supervisão (modelo_ficha de reflexão)
02/11	
09/11	
16/11	
23/11	<b>SELL – 21 a 25/11</b>
30/11	<b>Orientação para o relatório final</b> Conteúdo e formato (modelo_estrutura do relatório)
07/12	<b>Produção do relatório final</b>
14/12	
21/12	<b>Seminário</b> Socialização do estágio



### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

GESSER, A. *Metodologia de ensino de Libras como L2*. Material desenvolvido para o curso LetrasLibras em Ead. Florianópolis: UFSC, 2010. (Disponível em pdf).

GESSER, A. *O ouvinte e a surdez: sobre ensinar e aprender a LIBRAS*. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

VENTURI, M. A. *Aquisição de língua estrangeira numa perspectiva de estudos aplicados*. Ed. Contexto, São Paulo, 2006.

---

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

BIANCHI, A. C. M. *Manual de orientação: estágio supervisionado*. São Paulo: Pioneira, 1998.

OLIVEIRA, R. G. *Estágio curricular supervisionado*. São Paulo: Paco Editorial, 2014.

PAIVA, O. V. L. M. *Aquisição de segunda língua*. São Paulo: Parábola Editorial, 2020.

RANGEL, G. M. M.; SILVA, S. G. L.; SILVA, V. *Estágio supervisionado*. Material desenvolvido para o curso de Letras-Libras em EaD: UFSC, 2007.