



PLANO DE ENSINO – 2023/2

CÓDIGO DA DISCIPLINA: LSB7086

NOME DA DISCIPLINA: Estágio em Ensino de Libras como L1

TURMA: 08440

HORAS/AULA SEMANAL: 13h

TOTAL DE HORAS/AULA: 240h

TIPO DE OFERTA: obrigatória para licenciatura

PERÍODO: 8ª fase

DISCIPLINAS EQUIVALENTES: LSB7804 e LSB7805

PRÉ-REQUISITO: todas as disciplinas obrigatórias do Curso de Letras-Libras Licenciatura, exceto *Literatura Surda II* e *Estágio em Ensino de Libras como L2*.

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR: não possui.

NOME DO PROFESSOR: Rodrigo Custódio da Silva

EMENTA DA DISCIPLINA:

A sala de aula como campo de pesquisa e ensino de Libras como L1.

OBJETIVOS:

- Oportunizar vivências a partir dos conhecimentos adquiridos durante a formação acadêmica;
- Analisar o Estágio Curricular enquanto espaço de construção da identidade do profissional em Letras/Libras.
- Possibilitar ao futuro professor propor novos conhecimentos no ensino de L1 a partir do estágio em forma de pesquisa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Introdução à fundamentação do estágio
2. Elaboração do projeto
3. Prática do estágio
4. Relatório final
5. Seminário



METODOLOGIA:

Aulas expositivas e práticas sobre o estágio em Libras como L1 a partir de atividades a serem desenvolvidas na sala de aula e na extra-aula, no meio do semestre aplicará a prática de estágio às escolas. No período final, os alunos desenvolverão o relatório final e apresentarão no seminário.

AVALIAÇÃO:

O aluno será avaliado a partir de:

Avaliação	Nota
Projeto de trabalho no estágio (obrigatório).	0-10
Relatório final (obrigatório).	0-10
Seminário: relato de experiências durante o estágio (obrigatório).	0-10
Média final	

A média final será calculada a partir da divisão aritmética das notas. Para ser aprovado, o aluno deverá obter média aritmética igual ou superior a 6,0 (seis), desde que cumprido, no mínimo, 75% da frequência obrigatória.

Prova de recuperação? De acordo com a Resolução nº 17/1997 da UFSC, Art. 70, § 2º, e PPP do curso, não haverá a prova de recuperação nesta disciplina de Estágio.

Atenção: se o aluno não cumprir 75% da frequência obrigatória, tanto nas aulas quanto nas práticas de estágio, será considerado reprovado por frequência insuficiente (FI). Não seria possível permitir a continuação do aluno na disciplina e nas práticas de estágio ao atingir FI. Enfim, locomover-se para UFSC e para campo de estágio é de inteira responsabilidade do aluno.

CRONOGRAMA:*

SEMANA	DIA (2ª feira)	TÓPICOS DA AULA
1ª	07/08	- Apresentação do plano de ensino; e - Conversa sobre o estágio.
2ª	14/08	- Introdução ao Projeto de trabalho.
3ª	21/08	- Definição de locais para estágio.
4ª	28/08	- Preparação de documentos através de SIARE.



5 ^a	04/09	- Entrega de projeto de trabalho.
6 ^a	11/09	- Prática de estágio.
7 ^a	18/09	- Prática de estágio.
8 ^a	25/09	- Prática de estágio.
9 ^a	02/10	- Prática de estágio.
10 ^a	09/10	- Prática de estágio.
11 ^a	16/10	- Seminário de Letras-Libras da UFSC. Mais informações no site https://sell.paginas.ufsc.br/
12 ^a	23/10	- Prática de estágio.
13 ^a	30/10	- Desenvolvimento do relatório final.
14 ^a	06/11	- Desenvolvimento do relatório final; e - Organização do seminário.
15 ^a	13/11	- Seminário.
16 ^a	20/11	- Avaliação do professor.
17 ^a	27/11	- Avaliação do professor.
18 ^a	04/12	- Resultado final.

*Datas/conteúdos e/ou tipo de aula podem sofrer as alterações (imprevistos da luz, problemas de sala de aula, mudança de planejamento, viagem do professor, etc.).

HORÁRIO DE ATENDIMENTO EXTRACLASSE: nas quintas-feiras das 14h às 17h, Sala 716 – CCE – Bloco D – UFSC. Atendimento pode ser virtual, é necessário fazer agendamento antecipado com professor.

E-MAIL PARA CONTATO:

Prof. Rodrigo Custódio da Silva – rodrigocustodio84@gmail.com, e se for contato urgente, pode me enviar no *WhatsApp* (durante o estágio em especial). Meu número é (48) 99913-6721.



BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- QUADROS, R. M. ***Educação de surdos: a aquisição da linguagem.*** Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.
- SÁ, N. R. L. de. ***Educação de surdos: a caminho do bilinguismo.*** Niterói: Eduff, 1999.
- DORZIAT, Ana. ***Bilinguismo e surdez: para além de uma visão linguística e metodológica.*** In: SKLIAR, C. (org). ***Atualidade da educação bilíngue para surdos.*** Porto Alegre: Mediação, v. 1, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- BARREIRO, Iraíde Marques de Freitas; GEBRAN, Raimunda Abou. ***Prática de Ensino e Estágio Supervisionado na Formação de Professores.*** São Paulo: Avercamp, 2006.
- MACIEL, A. S. Neto & BOMURA, L. Shizue. ***Formação de professores: presente, passado e futuro.*** São Paulo: Cortez, 2004.
- PERRENOUD, Philippe. ***Construir as competências desde a escola.*** Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.
- PERRENOUD, Philipe e outros. ***As competências para ensinar no século XXI: a formação dos professores e o desafio da avaliação.*** Porto Alegre: Artes Médicas, 2002.
- PIMENTA, S. Garrido. ***O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática.*** 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2002.
- PIMENTA, S. Garrido & LIMA, M. S. Lucema. ***Estágio e Docência.*** São Paulo, 2004.
- RANGEL, Gisele; LIMA, Simone; SILVA, Vilmar. ***Texto-base de Disciplina de Estágio Supervisionado.*** Curso de Letras-Libras – EaD. Florianópolis: UFSC, 2010. (Material didático para Estágio Supervisionado). Disponível em: <
http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoPedagogico/estagioSupervisionado/Estagio_LIC_-Texto_base_-2008.pdf>. Acesso em: 10 ago. 2015.
- SILVA, Lázara Cristina da; MIRANDA, Maria Irene (orgs). ***Estágio supervisionado e prática de ensino: desafios e possibilidades.*** Araraquara: Junqueira&Marin, 2008.